

Disclaimer

Juridische disclaimer

Deze gids en de inhoud ervan (de "Gids") worden aangeboden door NXGEN. Alle rechten op de Gids en op de daarin vervatte intellectuele eigendom — met inbegrip van, maar niet beperkt tot, merken, handelsnamen, logo's en vergelijkbare tekens in of op de Gids — worden beschermd door de wet. Alle rechten, aanspraken en belangen met betrekking tot de Gids en de bijbehorende intellectuele-eigendomsrechten berusten en blijven bij NXGEN en zijn licentiegevers.

De Gids wordt kosteloos, "zoals deze is" en uitsluitend ter informatie verstrekt, zonder enige garantie. De Gids is niet bedoeld en evenmin geschikt om enige rechtsverhouding tot stand te brengen tussen de lezer en NXGEN of zijn gelieerde ondernemingen, met inbegrip van, maar niet beperkt tot, enige verplichting van NXGEN of zijn gelieerde ondernemingen jegens de lezer.

De verplichtingen van NXGEN en zijn gelieerde ondernemingen met betrekking tot door een klant afgenomen NXGEN-producten of -diensten worden uitsluitend beheerst door de voorwaarden van de overeenkomst waaronder die producten of diensten zijn afgenomen.

Ter verduidelijking

De lezer draagt het volledige risico ten aanzien van het gebruik, de resultaten en de prestaties van de Gids. Voor zover toegestaan door het toepasselijke recht wijst NXGEN alle garanties af, hetzij wettelijk, uitdrukkelijk of stilzwijgend — met inbegrip van, maar niet beperkt tot, stilzwijgende garanties van verhandelbaarheid, geschiktheid voor een bepaald doel, eigendom en niet-inbreuk op rechten van derden — evenals iedere aansprakelijkheid of garantie die voortvloeit uit suggesties, specificaties of voorbeelden met betrekking tot de Gids.

Audio Devices Overzicht

Updated 16 September 2026

GCXONE ondersteunt audio op twee onafhankelijke manieren:

- **Genesis Audio** — een zelfstandige luidspreker/intercom die u aan een locatie toevoegt als een eigen apparaat. Het werkt op dezelfde manier, ongeacht welk cameramerk of welke VMS de locatie gebruikt.
- **In de camera ingebouwde audio** — de microfoon en/of luidspreker die al in een camera of NVR is ingebouwd, wanneer de hardware er een heeft. Er wordt geen apart apparaat toegevoegd — het is een eigenschap van de camera zelf.

Welke optie een klant moet gebruiken, en of de eigen audio van de camera daadwerkelijk werkt, hangt sterk af van hun cameramerk en van of GCXONE met de locatie communiceert via de cloud of via Local Mode. Dat is het deel dat niet voor de hand ligt, en dat is het doel van deze pagina.

De bedrijfslogica, in eenvoudige bewoordingen

Beschouw het als twee afzonderlijke vragen voor elke locatie:

1. Moet de klant kunnen horen/praten via een camera die al aanwezig is, of voegen we een speciaal ontworpen luidspreker toe?

Als het een speciaal ontworpen luidspreker betreft (een intercom bij een poort, een waarschuwingsluidspreker langs een perimeter), voegt u altijd een Genesis Audio apparaat — ongeacht welke NVR of VMS de locatie gebruikt. Genesis Audio gaat niet via het eigen videosysteem van de camera; het wordt gerouteerd via zijn eigen SIP/Twilio-verbinding direct vanuit GCXONE. Dat is *waarom* het werkt overal identiek: het hangt niet af van de camerafabrikant.

Als de vraag is "kan de operator via de reeds gemonteerde camera spreken," hangt het antwoord af van het merk — zie de tabel hieronder.

2. Bekijkt de operator via de cloud (GCXONE web-app, vanaf overal), of betreft dit een Local Mode / on-premise-opstelling (operator op hetzelfde netwerk als de NVR)?

Dit zijn twee verschillende technische paden en een merk kan de een ondersteunen zonder de ander:

- Cloud-pad — audio wordt via de eigen cloud van GCXONE doorgestuurd, op dezelfde manier als de videostream, zodat een operator overal ter wereld het kan gebruiken. Dit is het pad dat de meeste klanten daadwerkelijk nodig hebben, aangezien remote monitoring het hele doel van GCXONE is.
- Local Mode-pad — GCXONE communiceert rechtstreeks met de on-premise NVR via de eigen SDK wanneer de client van de operator on-site of via een VPN is, waardoor de cloud volledig wordt omzeild. Two-way audio via de camera kan hier werken, zelfs wanneer dit via de cloud voor hetzelfde merk niet werkt.

De praktische regel vandaag: de eigen ingebouwde audio van een camera werkt betrouwbaar via de cloud alleen op ADPRO. Op elk ander mainstream-merk (Hikvision, Dahua, Avigilon, Milestone, Uniview en andere) is de eigen luidspreker/microfoon van de camera via de cloud helemaal niet beschikbaar, of nog in ontwikkeling — zelfs al is de *zelfde* camera-audio werkt vaak prima lokaal, via Local Mode, met behulp van de SDK van de leverancier. Dit is de belangrijkste reden om een Genesis Audio-luidspreker aan te bevelen in plaats van te vertrouwen op de ingebouwde van de camera: het is het enige audiopad dat volledig wordt ondersteund via de cloud, ongeacht het merk.

Wat momenteel werkt, per merk

Merk / platform	Genesis Audio-luidspreker (altijd onafhankelijk van merk)	Eigen audio van de camera
— via de cloud	Eigen audio van de camera — Local Mode (on-prem)	ADPRO (Honeywell)
Werkt	— het enige merk waar dit vandaag volledig wordt ondersteund	Werkt Hikvision NVR-

WerktNiet beschikbaarWerktHikvision IP CameraWerktIn ontwikkeling, nog niet betrouwbaarWerkt-
HikProConnect (cloud VMS)WerktIn ontwikkelingWerktDahua NVR / IP CameraWerktNiet beschikbaar-
WerktDahua Cloud (cloud VMS)WerktNiet beschikbaarNiet beschikbaarAvigilonWerktNiet beschikbaar-
WerktMilestoneWerktNiet beschikbaarWerktUniviewWerktNiet beschikbaarWerktNX Witness / Hanwha-
WerktNiet beschikbaarNiet beschikbaarGeneric ONVIF camerasWerktNiet beschikbaarIn ontwikkeling-
MobotixWerktNiet beschikbaarIn ontwikkeling35 Series NVRWerktIn ontwikkelingIn ontwikkelingMiwi
Urmet / GrundigNiet beschikbaar nog (in ontwikkeling)In ontwikkelingIn ontwikkelingAvigilon UnityIn
ontwikkelingIn ontwikkelingIn ontwikkeling

Dit in de praktijk lezen:

- Genesis Audio speaker → altijd het veilige antwoord. Het is onafhankelijk van het cameramerk ontworpen, dus dit is aan te raden wanneer een klant betrouwbare tweerichtingsaudio nodig heeft en niet alleen Local Mode op ADPRO-hardware gebruikt.
- "Niet beschikbaar" is geen bug om op te jagen — voor de meeste merken is de ingebouwde audio van de camera via de cloud simpelweg nooit gebouwd. Maak geen supportticket om een Hikvision-camera via de cloud te laten praten; dat bestaat nog niet bij enig merk behalve ADPRO.
- "In ontwikkeling" is een reële status, geen misconfiguratie. Als het cameramerk van een klant "in ontwikkeling" aangeeft en audio werkt niet, is dat verwacht — het is geen installatieprobleem bij de klant.
- Local Mode ontgrendelt camera-audio bij de meeste grote merken zelfs wanneer het cloudpad nog niet bestaat — nuttig te weten als een klant specifiek vraagt naar tweerichtingsaudio via hun bestaande Hikvision/Dahua/Avigilon/Milestone/Uniview-camera's en bereid is Local Mode te gebruiken.

Hoe elk item te configureren

Genesis Audio (werkt hetzelfde op elk merk hierboven)

1. In Configuratie → Apparaten , klik op Toevoegen , en stel het Apparaat-type in op GENESIS Audio .
Geef het een naam en klik op Ontdekken , vervolgens op Opslaan .
2. Open het apparaatSIP-URL om de gebruikersnaam, het wachtwoord en het SIP-domein te verkrijgen — dit gebruikt u om de fysieke speaker (bijv. een Axis Horn Speaker) te registreren bij het apparaat via de webclient van de speaker.
3. Wijs de Genesis Audio permissie voor elke operatorrol die oproepen moet plaatsen.
4. Local Mode is niet vereist om een Genesis Audio-oproep te plaatsen. Het is vereist als u de standaardaudio van de luidspreker wilt testen buiten een Genesis Audio-oproep.

Volledige stappen: [Genesis Audio Config Guide](#) · [Luidspreker \(SIP-registratie\)](#)

Camera-ingebouwde audio (alleen waar de tabel hierboven "Works" aangeeft)

Er is geen apart apparaat toe te voegen — het is een instelling in het eigen record van de camera:

1. Een beheerder bevestigt de Audio Audio-instelling is ingeschakeld voor het apparaatrecord van die camera in GCXONE. Dit is een platform-instelling, los van wat de firmware van de camera meldt — zie de waarschuwing over mismatch hieronder.
2. In de Video Viewer gebruikt de operator de Audio (Luisteren) pictogram op de tegel van die camera om de microfoon te horen, en Luidspreker (Spreken) om er via te spreken, waar het merk Talk ondersteunt.
3. De browser van de operator vraagt om microfoonpermissie — verkrijg deze toestemming vóór de shift start, niet midden in een incident, omdat de permissievraag een vertraging veroorzaakt als deze tijdens een live-oproep verschijnt.

Operator-workflow: [Audio & Communicatie](#)

Wanneer audio "niet werkt", controleer dan de platforminstelling ten opzichte van de camera zelf

Elke camera heeft een platform-zijde Audio aan/uit-instelling, los van wat de firmware van de camera daadwerkelijk is geconfigureerd. Deze twee feiten kunnen stilletjes uit elkaar drijven — meestal nadat een integrator audio-instellingen direct op de camera heeft gewijzigd zonder dat iemand de overeenkomstige instelling in GCXONE heeft bijgewerkt. Het resultaat: GCXONE weigert de microfoon te openen terwijl de camera zelf klaar is, of GCXONE denkt dat audio beschikbaar is op een camera waarvan de hardware-audio later is uitgeschakeld of verwijderd.

De eerste foutopsporingsstap voor "audio werkt niet op deze specifieke camera" is altijd beide kanten te controleren — wat het apparaatrecord van GCXONE aangeeft en wat de camera zelf meldt — niet slechts één van beide. Overeenstemming tussen beide is wat audio daadwerkelijk beschikbaar maakt; geen van beide alleen garandeert dit.

Genesis Audio en Conferentiemodus

Wanneer een operator een audio-oproep start vanuit de Video:

- Als een locatie meer dan één actief Genesis Audio-apparaat heeft, wordt de oproep automatisch een Conferentiemodus oproep, die elke actieve Genesis Audio-luidspreker op die locatie plus de operator verbindt in één oproep — geen handmatige configuratie nodig.
- Als er geen actief Genesis Audio-apparaat is op de locatie, valt de oproep terug op de eigen audio van de camera, waar de tabel hierboven aangeeft dat dit beschikbaar is.

Volledige details: [Audio-routing & Conferentiemodus](#)

Waar elk onderdeel zich bevindt

OnderwerpPaginaEen Genesis Audio-apparaat toevoegen en een oproep plaatsen-

/genesis-audioEen SIP-luidspreker registreren bij een Genesis Audio-apparaat-

/features/audio/speakerConferentiemodus en gedrag bij terugval van oproep-

/features/operational-modes/audio-routing-conference-modelLuister-/praatworkflow voor operator bij

camera-ingebouwde audio/operator-guide/audio-communicationADPRO-apparaatconfiguratie (alleen

stappen voor toevoegen van apparaat — audio is daar nog niet gedocumenteerd)/devices/adpro

Technische referentie

De bovenstaande samenvatting in gewone taal is opgebouwd uit drie afzonderlijke capaciteitsvlaggen die de integratiecatalogus per apparaatmerk bijhoudt, plus één instelling per camera. Handig bij het diagnosticeren van een specifieke integratie in plaats van het adviseren van een klant in algemene termen.

VlagWaar deze zich bevindtWat deze daadwerkelijk bijhoudtgenesisAudioCloud-capaciteitOf GCXONE een Genesis Audio oproep kan routeren naar een site met dit merk — vrijwel overal volledig, aangezien het niet afhankelijk is van de camera-hardware.playAudioCloud-capaciteitOf de eigen ingebouwde luidspreker van dit merk kan worden aangestuurd via de cloud-relay van GCXONE — volledig alleen op ADPRO, nergens of in ontwikkeling bij andere merken.sdkAudioLocal Mode-functionaliteitOf tweerichtings-audio via de camera werkt via de eigen SDK van de on-prem NVR/DVR wanneer GCXONE rechtstreeks met deze communiceert (Local Mode), onafhankelijk van het cloudpad.enableAudio-Per-apparaatrecordDe opgeslagen platformvlag die daadwerkelijk bepaalt of GCXONE de microfoon van deze specifieke camera opent — gecontroleerd, maar niet gesynchroniseerd met, wat de camera zelf rapporteert.

ADPRO-specificaties

ADPRO (Honeywell) is het enige merk bij volledig op alle drie de catalogusvlaggen tegelijk. Wat bevestigt is uit het integratierecord:

- Poorten : RTSP op 554, een besturingskanaal op 2000, en een toegewijde audio-poort op 3000 — audio heeft een eigen poort, gescheiden van video en besturing. src/lib/agent/reachability.ts

- Protocol : "ADPRO SDK (for both Cloud and Local), TCP Receiver (events)" — GCXONE spreekt direct met de vendor-SDK voor zowel de cloud- als Local Mode-audiopaden, met een apart TCP-push-kanaal voor events.
- Event-integratie : apparaten zijn geconfigureerd om events via TCP naar een Genesis-zijde ADPRO-ontvanger te pushen, in plaats van dat GCXONE het apparaat polt.

Wat is *niet* ergens in deze codebase gedocumenteerd, en mag niet worden geraden: de catalogus-vereisten, beperkingen en supported-events velden zijn leeg voor ADPRO; de gepubliceerde ADPRO-installatiehandleiding behandelt alleen het toevoegen van het apparaat en noemt nooit audio of poort 3000; en er is geen ADPRO-specifieke capability-probing-code zoals die er is voor Hikvision (`isSupportAudio` over ISAPI) of Dahua (`AudioEnable` over zijn config-API). Het on-wire audio-protocol via poort 3000 moet worden bevestigd aan de ADPRO-SDK-documentatie van Honeywell voordat het als feit wordt vastgelegd.